

**Расписание консультаций и экзаменов
Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств**

БАКАЛАВРИАТ и СПЕЦИАЛИТЕТ

Кафедра киноискусства

Специальность: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Специализация: Режиссер игрового кино- и телефильма

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Письменная работа режиссера игрового кино- и телефильма	08.07.2026	11:00	1286-К3	набор не осуществляется			17.07.2026	11:00	1286-К3	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Мастерство режиссера игрового кино- и телефильма	09.07.2026	11:00	1286-К3				22.07.2026	11:00	1286-К3			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	11:00	1286-К3			

Специальность: 55.05.04 Продюсерство
Специализация: Продюсер кино и телевидения

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Собеседование	Коллоквиум: продюсер кино и телевидения	06.07.2026	13:00	313-К3	06.07.2026	13:00	313-К3	13.07.2026	11:00	313-К3	13.07.2026	13:00	313-К3
Экзамен творческой направленности	Письменная работа по продюсерству	07.07.2026	13:00	313-К3	07.07.2026	13:00	313-К3	23.07.2026	11:00	313-К3	23.07.2026	11:00	324-К3
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	11:00	313-К3	25.07.2026	11:00	313-К3

Направление: 52.03.06 Драматургия
Профиль: Мастерство кинодраматурга

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Сценарный этюд драматурга	06.07.2026	13:00	1286	набор не осуществляется			17.07.2026	11:00	128а-К3	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Портфолио: драматургия	08.07.2026	13:00	310-К3				22.07.2026	11:00	128а-К3			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	11:00	303-К3			

Кафедра анимации и мультимедиа
Направление: 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль: Руководитель студии анимационного видеотворчества. Преподаватель.

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Портфолио: анимационное видеотворчество	06.07.2026	13.00	128А, корп. 3	06.07.2026	16.00	128А, корп. 3	14.07.2026	10.00	217, корп. 5	22.07.2026	10.00	217, корп. 5
Экзамен профессиональной направленности	Раскадровка: анимационное видеотворчество	07.07.2026	13.00	128А, корп. 3	07.07.2026	16.00	128А, корп. 3	18.07.2026	10.00	128А, 128Б, корп. 3	24.07.2026	10.00	128А, корп. 3
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10.00	128А, корп. 3	25.07.2026	10.00	128А, корп. 3

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Композиция: художник анимации и компьютерной графики	08.07.2026	12.00	128А, корп 3	набор не осуществляется			13.07.2026	10.00	217, корп 5	набор не осуществляется		
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: художник анимации и компьютерной графики	09.07.2026	12.00	128А, корп 3				16.07.2026	10.00	128А 128Б, корп 3			
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10.00	128А, корп 3			

Кафедра журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль: Телевидение и радиовещание* Интернет- журналистика*

*Распределение по профилям после 2 курса

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Письменная работа: журналистика	08.07.2026	11.00	325 ауд. 3 корп.	08.07.2026	11.00	325 ауд. 3 корп.	13.07.2026	10.00	Корпус 3, ауд. 325, 321	13.07.2026	10.00	Корпус 3, ауд. 325, 321
Собеседование	Коллоквиум: журналистика	09.07.2026	11.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	09.07.2026	11.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	15.07.2026	10.00	Корпус 3, ауд. 325, 321	15.07.2026	10.00	Корпус 3, ауд. 325, 321
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10.00	Корпус 3, ауд. 325, 321	25.07.2026	10.00	Корпус 3, ауд. 325, 321

Специальность: 52.05.04 Литературное творчество

Специализация: Литературный работник, переводчик художественной литературы

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Литературный этюд	08.07.2026	13.00	325 ауд. 3 корп.	набор не осуществляется			13.07.2026	14.00	Корпус 3, ауд. 325, 321	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Портфолио: литературное творчество	09.07.2026	13.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)				15.07.2026	14.00	Корпус 3, ауд. 325, 321			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	13.00	Корпус 3, ауд. 325, 321			

Кафедра дизайна и ДПИ

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Графический дизайн

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Живопись: графический дизайн	01.07.2026	11:00	корп.3 ауд.401	набор не осуществляется			15.07.2026	10:00-17:00	корп.3 ауд.412,420А, 429,431,113	набор не осуществляется		
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: графический дизайн	02.07.2026	11:00	корп.3 ауд.401				17.07.2026	10:00-17:00	корп.3 ауд.412,420А, 429,431,113			
Собеседование	(1 этап: Портфолио)	03.07.2026	11:00	корп.3 ауд.401				с 20.06.2026 по 18.07.2026	10:00-18:00	высылается на почту ddp_i_mgik@mail.ru			
	2 этап: Коллоквиум: графический дизайн	06.07.2026	11:00	корп.3 ауд.401				20.07.2026	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультации)	Корпус 3, ауд. 430			
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10:00-17:00	Корпус 3, ауд. 429, 431			

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
Профиль: Дизайн среды

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Живопись: дизайн среды	01.07.2026	12:00	корп.3 ауд.401	набор не осуществляется			15.07.2026 16.07.2026	10:00-17:00	корп.3, ауд.412,420А,429,431,113	набор не осуществляется		
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: дизайн среды	02.07.2026	12:00	корп.3 ауд.401				17.07.2026 18.07.2026	10:00-17:00	корп.3, ауд.412,420А,429,431,113			
Собеседование	<i>(1 этап: Портфолио)</i>	03.07.2026	12:00	корп.3 ауд.401				с 20.06.2026 по 18.07.2026	10:00-18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru			
	2 этап: Коллоквиум: дизайн среды	06.07.2026	12:00	корп.3 ауд.401				20.07.2026 21.07.2026	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультации)	Корпус 3, ауд. 430			
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10:00-17:00	Корпус 3, ауд. 429, 431			

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
Профиль: Дизайн сценического костюма

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Живопись: дизайн костюма	01.07.2026	13:00	корп.3 ауд.401	набор не осуществляется			15.07.2026 16.07.2026	10:00-17:00	корп.3, ауд.412,420А,429,431,113	набор не осуществляется		
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: дизайн костюма	02.07.2026	13:00	корп.3 ауд.401				17.07.2026 18.07.2026	10:00-17:00	корп.3, ауд.412,420А,429,431,113			
Собеседование	<i>(1 этап: Портфолио)</i>	03.07.2026	13:00	корп.3 ауд.401				с 20.06.2026 по 18.07.2026	10:00-18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru			
	2 этап: Коллоквиум: дизайн костюма	06.07.2026	13:00	корп.3 ауд.401				20.07.2026 21.07.2026	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультации)	Корпус 3, ауд. 302			
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10:00-17:00	Корпус 3, ауд. 429, 431			

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
Профиль: Коллекционный дизайн

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Живопись: коллекционный дизайн	01.07.2026	14:00	корп.3 ауд.401	набор не осуществляется			15.07.2026 16.07.2026	10:00-17:00	корп.3, ауд.412,420А,429,431,113	набор не осуществляется		
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: коллекционный дизайн	02.07.2026	14:00	корп.3 ауд.401				17.07.2026 18.07.2026	10:00-17:00	корп.3, ауд.412,420А,429,431,113			
Собеседование	<i>(1 этап: Портфолио)</i>	03.07.2026	14:00	корп.3 ауд.401				с 20.06.2026 по 18.07.2026	10:00-18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru			
	2 этап: Коллоквиум: коллекционный дизайн	06.07.2026	14:00	корп.3 ауд.401				20.07.2026 21.07.2026	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультации)	Корпус 3, ауд. 302			
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10:00-17:00	Корпус 3, ауд. 429, 431			

Направление: 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль: Руководство студией фототворчества

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Практика художественной фотографии	07.07.2026	12:00	корп.3 304 ауд	07.07.2026	13:00	корп.3 304 ауд	13.07.2026	12:00-17:00	корп.3 304 ауд	14.07.2026	12:00-17:00	корп.3 304 ауд
Экзамен профессиональной направленности	Теория и история фотографии	08.07.2026	12:00	корп.3 304 ауд.	08.07.2026	13:00	корп.3 304 ауд	16.07.2026	12:00-17:00	корп.3 304 ауд	17.07.2026	12:00-17:00	корп.3 304 ауд
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	12:00	корп. 3 304 ауд	25.07.2026	12:00	корп. 3 304 ауд

Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства
Профиль: Художественная фотография

		Консультации						Экзамены						
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	
Экзамен творческой направленности	Портфолио: фотография	07.07.2026	14:00	клрп. 3 304 ауд.	набор не осуществляется			15.07.2026	12:00-17:00	корп.3 304 ауд	набор не осуществляется			
Экзамен профессиональной направленности	Теория и практика фотографии	08.07.2026	14:00	клрп.3 304 ауд.				18.07.2026	12:00-17:00	корп. 3 304 ауд				
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	12:00	корп. 3 304 ауд				

МАГИСТРАТУРА

Кафедра журналистики

Направление подготовки: 42.04.02 Журналистика
Программа подготовки: Электронные медиа

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Письменная работа : журналистика	27.07.2026	11.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	27.07.2026	11.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	29.07.2026	11.00	(ДИСТАНЦИОННО высылается на почту magistrjournalism@mgik.org)	29.07.2026	11.00	(ДИСТАНЦИОННО высылается на почту magistrjournalism@mgik.org)
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								31.07.2026	11.00	(ДИСТАНЦИОННО высылается на почту magistrjournalism@mgik.org)	31.07.2026	11.00	(ДИСТАНЦИОННО высылается на почту magistrjournalism@mgik.org)

Направление подготовки: 42.04.01 Реклама и связи с общественностью
Программа подготовки: Креатив в коммуникациях

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Творческое портфолио : реклама	27.07.2026	13.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	27.07.2026	13.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	29.07.2026	12.00	(ДИСТАНЦИОННО высылается на почту creativ.riso@mgik.org)	29.07.2026	12.00	(ДИСТАНЦИОННО высылается на почту creativ.riso@mgik.org)
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								31.07.2026	12.00	(ДИСТАНЦИОННО высылается на почту creativ.riso@mgik.org)	31.07.2026	12.00	(ДИСТАНЦИОННО высылается на почту creativ.riso@mgik.org)

Кафедра Дизайна и декоративно-прикладного искусства

Направление подготовки: 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Профиль: Современное декоративное искусство

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Творческое портфолио: декоративно-прикладное искусство	27.07.2026	10:00	корп.3. ауд.430	набор не осуществляется			29.07.2026	12:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
Собеседование	Коллоквиум: декоративно-прикладное искусство	28.07.2026	10:00	корп.3. ауд.430				30.07.2026	12:00	корп. 3, ауд. 430			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								31.07.2026	10:00	корп. 3, ауд. 430			

Направление подготовки: 54.04.01 Дизайн
Профиль: Креативный дизайн

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Творческое портфолио: креативный дизайн	27.07.2026	10:00	корп.3. ауд.430	набор не осуществляется			29.07.2026	12:00	высылается на почту ddpri_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
Собеседование	Коллоквиум: креативный дизайн	28.07.2026	10:00	корп.3. ауд.430				30.07.2026	12:00	корп. 3, ауд. 430			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								31.07.2026	10:00	корп. 3, ауд. 430			

Направление: 51.04.02 Народная художественная культура
Программа подготовки: Художественное фототворчество

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Теория и практика фотографии	28.07.2026	12.00	304 ауд	28.07.2026	12.00	304 ауд	29.07.2026	12.00	304 ауд. 3 корп.	29.07.2026	12.00	304 ауд. 3 корп.
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								31.07.2026	12.00	304 ауд. 3 корп.	31.07.2026	12.00	304 ауд. 3 корп.

Кафедра Анимации и мультимедиа

Направление: 51.04.02 Народная художественная культура
Программа подготовки: Художественный руководитель студии анимации и мультимедиа. Преподаватель

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Творческий проект: руководитель студии анимации	27.07.2026	12-00	208, корп. 5	набор не осуществляется			29.07.2026	11-00	217, корп. 5	набор не осуществляется		
Собеседование	Коллоквиум: творческое портфолио	28.07.2026	12-00	208, корп. 5				30.07.2026	11-00	217, корп. 5			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								31.07.2026	11-00	208, корп. 5			